

CKV workshopdag 2012

Vanuit het vak CKV is er op vrijdag 27 januari voor alle leerlingen van HAVO en VWO 4 een CKV- workshopdag georganiseerd. Iedere leerling volgde een workshop naar keuze in de disciplines; beeldend, muziek, theater en film. Sommige workshops hadden een link naar het thema circus BonZ. Dit is een theaterspectacel dat opgevoerd zal worden 16-19 april in een echte circustent naast het schoolgebouw.

De A- gang beneden zal de entreegang vormen naar de tent van Circus Bonz. Deze kleden we uitbundig aan, zodat het publiek voor aanvang al helemaal in de stemming kan komen voor de voorstelling! Te zien is het beeldend werk waaraan leerlingen tijdens de workshopdag gewerkt hebben: knotsgekke circusacts met trapezeacrobaten, clowns en jongleurs in actie aan zwaaiende schommels, ringen en touwladders.

De workshops waaruit de leerlingen konden kiezen:

1.workshop: "Clowns schilderen." (door Liset de Weger en Gieneke Spoelstra)

Tijdens deze workshop schilder je op groot formaat clowns die gekke capriolen uithalen aan de trapeze of dansend op een koord. Ons motto is hoe gekker hoe beter. Alle clowns worden in de A gang tentoongesteld.

2.workshop: "Slagwerk bij spannende circusacts." (door Leo van der Sande)

Begeleid door tromgeroffel vliegen de acrobaten door de lucht. Terwijl de clown uitglijdt over een bananenschil klinkt er een komische hoge noot op de achtergrond. Het circus is maar half zo leuk zonder muziek. Tijdens deze workshop maken we met verschillende muziekinstrumenten een moderne variant hiervan. Hoe klinkt het circus in de 21e eeuw?

3.muziekworkshop: "Studio – techniek." (door Kees van de Engel)

Produceer eigen songs, neem een band of akoestische instrumenten op! Tijdens deze workshop leer je professionele geluidsopnames te maken met een digitale HOMESTUDIO. Met de apple e-books van school maak je een nummer 1 hit met behulp van microfoonopnames, midi-opnames (hierbij gebruik je de geluiden die in het programma zitten) en gecombineerde-opnames. Je kunt hierbij ook een gitaar gebruiken. Als je tevreden bent met het eindresultaat dan kan deze op cd worden gebrand of op 'youtube' worden gezet.

4.workshop "KOMT DAT ZIEN: TRAPEZE IN DE A0-GANG!!" (door Marieke de Vree en Ilona Mes)

Tijdens deze 3D workshop toveren we het plafond van de A0-gang om in een trapeze: we maken met verschillende materialen levensgrote- en grotere!- acrobaten en jongleurs in actie aan zwaaiende schommels, ringen en touwladders "in cartoon-stijl". Groot, veel kleur en HUMOR!

5.muziekworkshop: "Samba." (door Paul Bijman)

Verlies jezelf in het ritme en ontdek de energie van de Braziliaanse samba! Door middel van creatief samenspel, maken we met diverse slagwerkinstrumenten een geweldige Samba en zorgen we ervoor dat de zomer in hartje winter doorbreekt!

6. workshop: "Film." (door Arjan de Graaf)

Het profielwerkstuk (H5) is je meesterproef voor het examen. Een proef die je in het examenjaar moet presenteren voor familie en vrienden. In deze workshop krijg je ter voorbereiding op het profielwerkstuk een cursus I-movie videobewerken. Naar aanleiding van een proefexperiment maak je een videohandleiding.

7. workshop beeldbewerken: "Knotsgekke circusacts!" (door Silvia Winder)

IJSSPUWENDE VUURVRETERS EN OLIFANTEN IN DE TRAPEZE! Heb je genoeg fantasie? DIT IS JE KANS! In deze workshop draait alles om beeldmanipulatie. Met behulp van de computer of handmatig met foto's/stofjes/lintjes/prints/texturen etc. verander je bestaande beelden en maak je je eigen spetterende nieuwe werkelijkheid. De resultaten komen te hangen in het Atrium voor de A-gang.

8. theaterworkshop á la Circus Bonz (Klaas Sabel, Ellen Philips en Remi Walsari)

Improvisatie, clownerie, maskers, straattheater en verteltheater. Hoe verbeeld je komisch, droevig, klunzig, of boosaardig? Stel je voor; je hebt een rol in een theaterstuk of musical...Tijdens deze workshop leer je hoe je vanuit een 'personage' een scène kan spelen. Er worden totaal 3 verschillende theaterworkshops gegeven.